

Expressões emocionais na pele



I Simpósio de psicodermatoses – SBDRJ

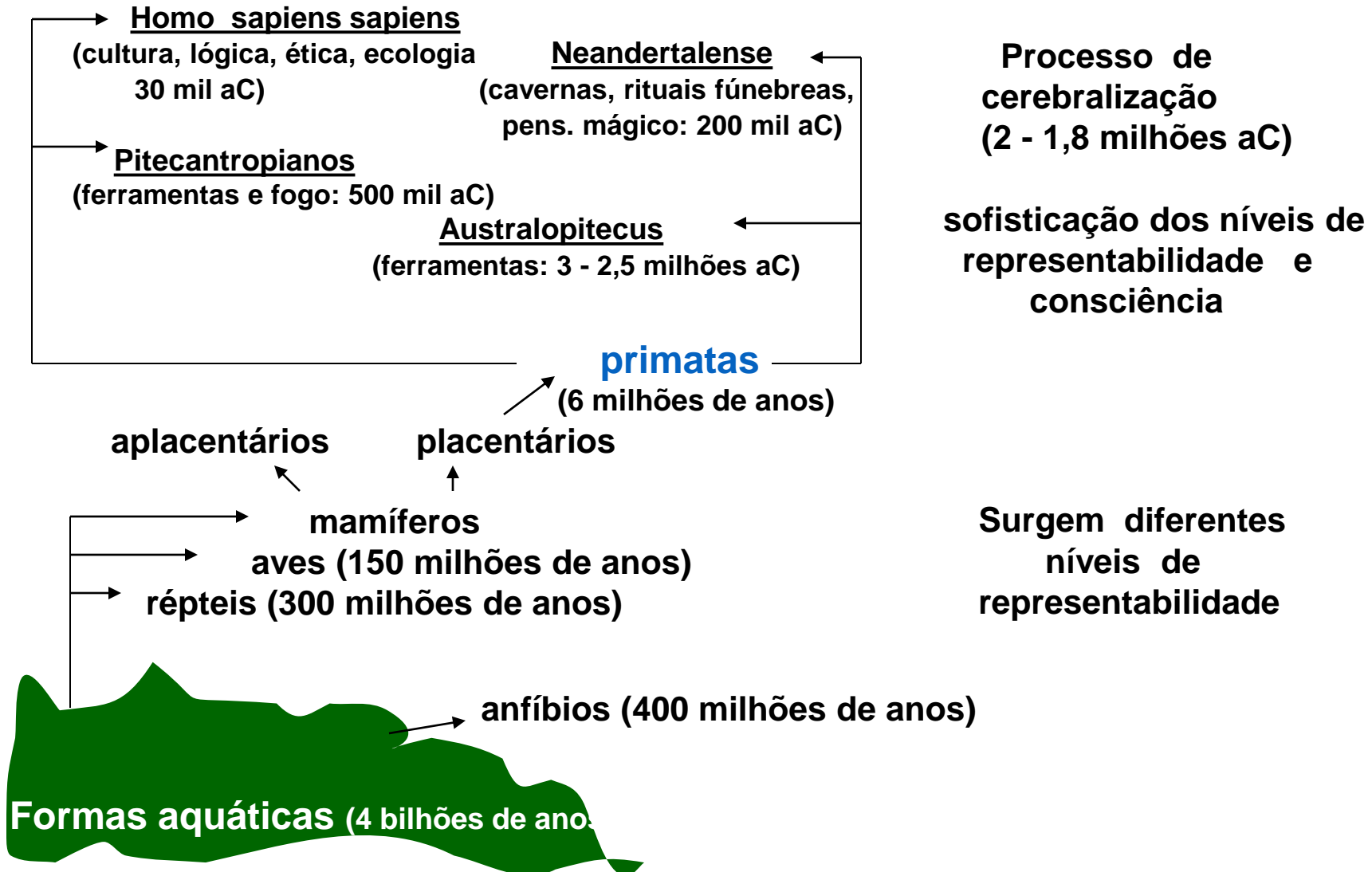
Setor de Psicodermatologia

Instituto de Dermatologia Prof. Rubem

David Azulay

Decio Tenenbaum, julho/2020

O desenvolvimento da vida



Homo sapiens

- **Ser de natureza dupla (Émile Durkheim, 1970)**
 - **Código biológico: formação do organismo (genética e epigenética)**
 - **Código cultural: formação da pessoa (convívio: transmissão das regras sociais e dos valores culturais)**

 - **Sistemas de defesa desencadeados pelas experiências vividas:**
 - **biológico: luta-fuga e imunologia (estresse)**
 - **psicológico: sinais de ameaça: ansiedade e angústia**
- mecanismos de defesa mentais**

Naturezas humanas

- **Interação ambiental:**
 - **Pelas emoções: biológico**
 - **Pela consciência: cultural (palavras e sentimentos; exclusivamente humano e balizado pelas regras sociais e valores culturais)**

Desenvolvimento da experiência emocional

**Sensações
básicas**
- biológico -

Susto
(apreensão)

Conforto
(relaxamento)

Desconforto
(contenção)

**Emoções
básicas**
- início das relações -

Medo
(de)

Satisfação
(com)

Raiva
(de)

**Sentimentos
básicos**
- vida de relação -

Culpa
(de)

Amor
(a)

Ódio
(de)

**Experiências
básicas**

Perda
(ausência)

Realização
(cultural e biológica)

Rejeição
(ausência presente)



representação da necessidade biológica



AFETO → distúrbio corporal (manifestações psicossomáticas)

inconsciente



Processo Primário de Pensar

pré-consciente

Processo Secundário de Pensar

EMOÇÃO → distúrbio simbólico

- corporal
- psíquico



Inconsciente

Processo Primário de Pensar

pré-consciente

Processo Secundário de Pensar

EMOÇÃO → distúrbio simbólico

{ corporal
psíquico

impulso

SENTIMENTO → distúrbio social (psicopatia)

impulso

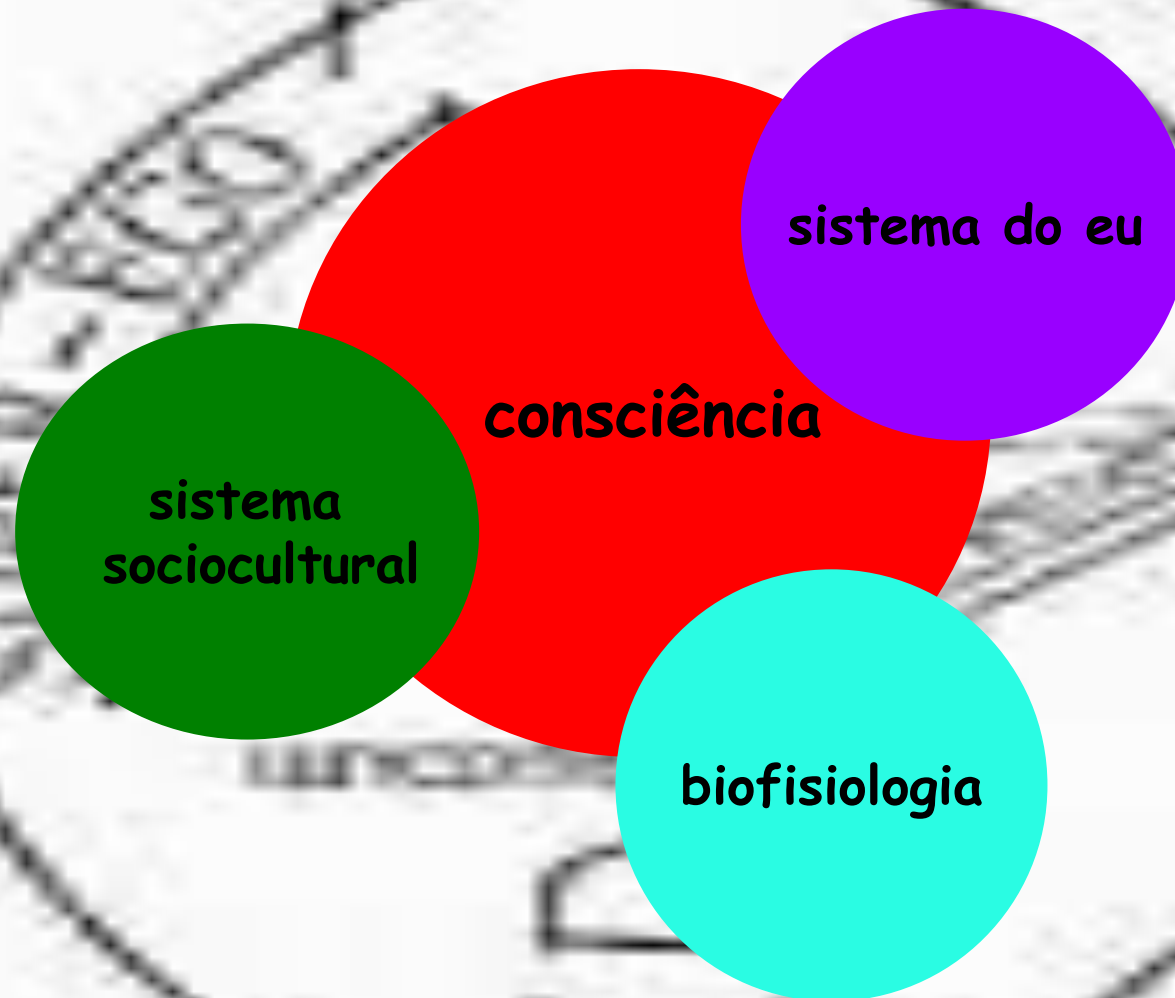
OBJETO

SATISFAÇÃO
(necessidade biológica)

PRAZER
(cultural)

REALIZAÇÃO

Estruturação do mundo mental



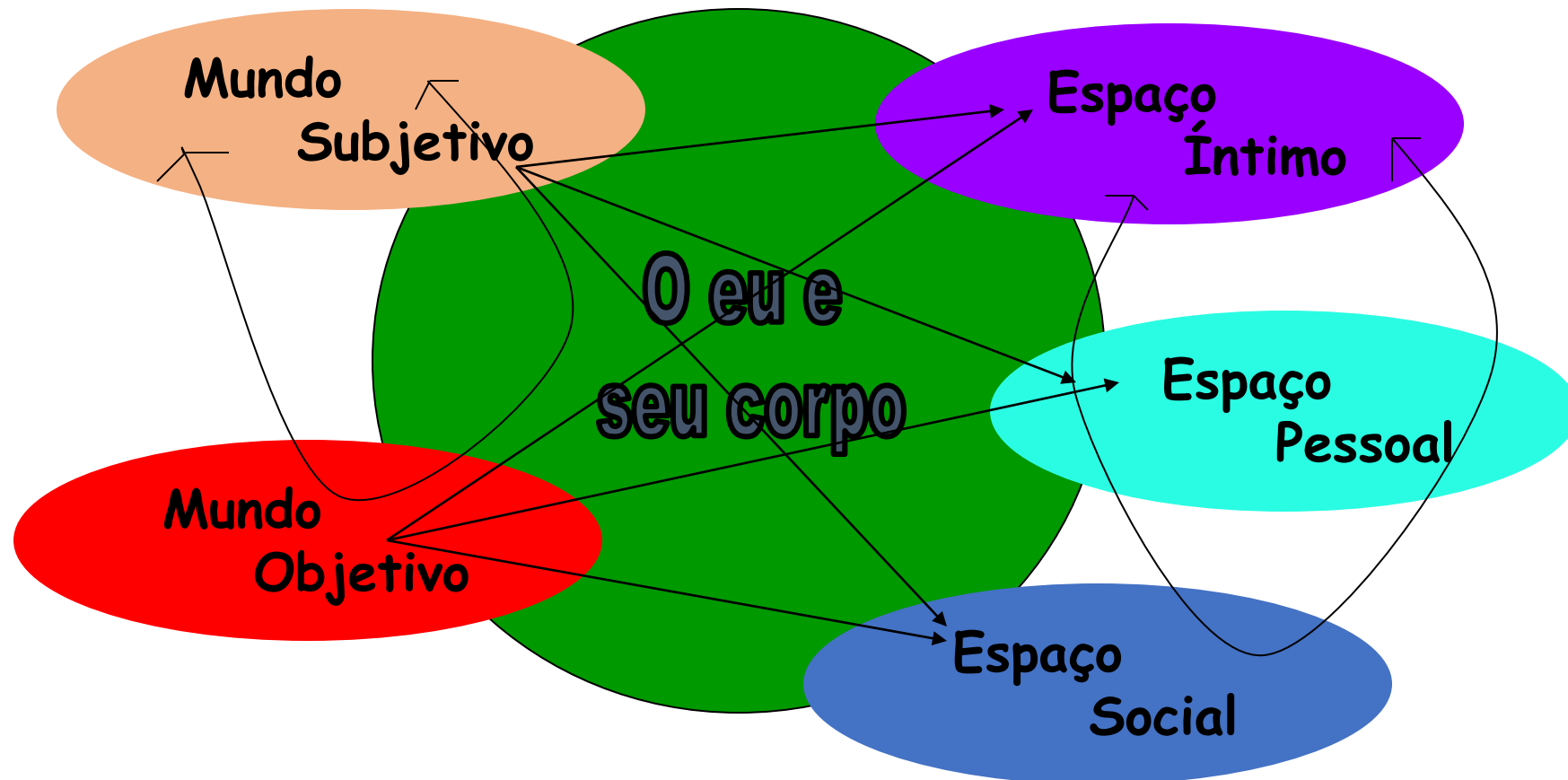
Experiências mentais e existenciais



O ego

Sistema virtual que operacionaliza o funcionamento dos diversos sistemas (mnêmicos, volitivos, identificatórios, sensoriais, perceptivos, cognitivos, afetivos, de medo, exploratório, de apego, de cuidar, socialização etc.) e programas mentais (de aproximação da realidade e de interação ambiental em seus diferentes níveis de relacionamento: íntimo, pessoal e social), tornando possível a transformação dos fatos vividos (sejam impulsos, desejos, situações reais, situações imaginadas etc.) em experiências existenciais (patrimônio pessoal para se enfrentar os desafios da vida).

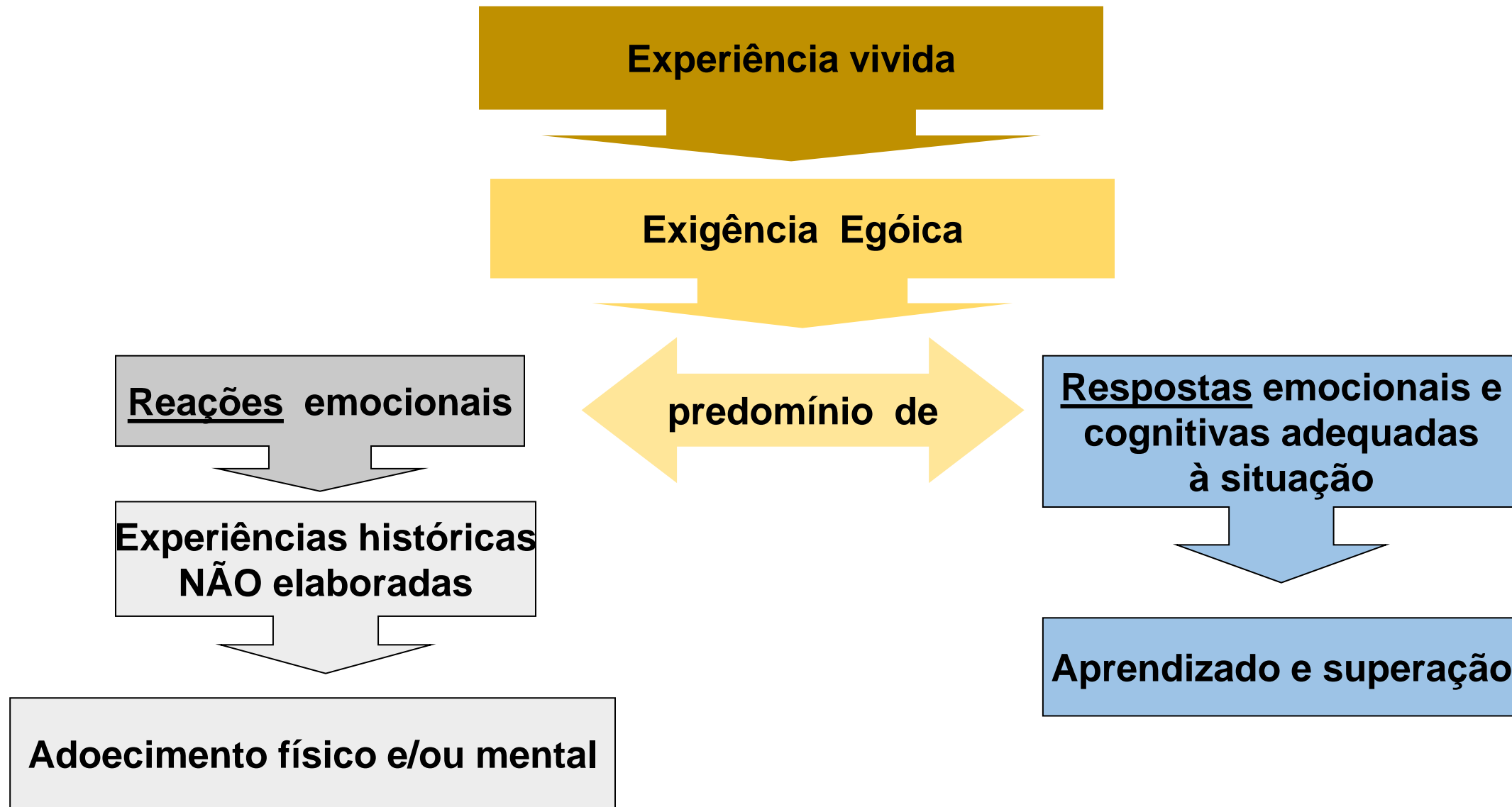
Experiências mentais e existenciais



O que são emoções?

- **Primeiro processo cognitivo para o processamento das experiências vividas**
- **Biológico, filogenético e voltado exclusivamente para a segurança e sobrevivência**
- **Como se dá o processamento das experiências?**

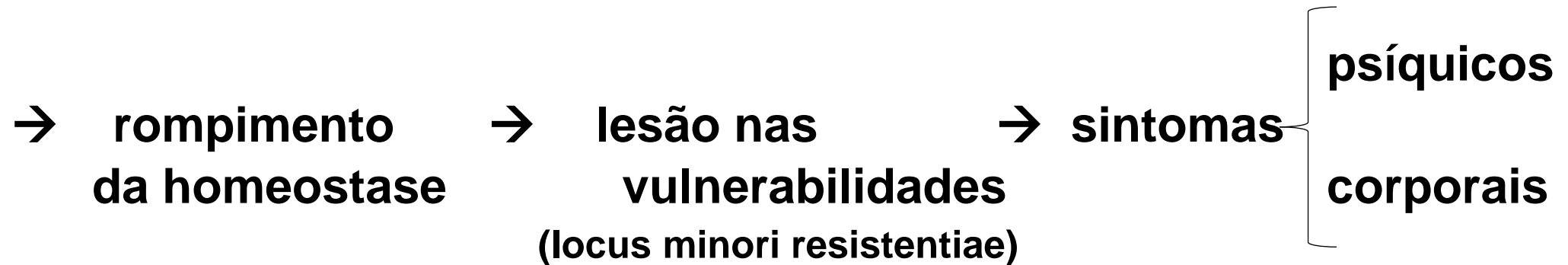
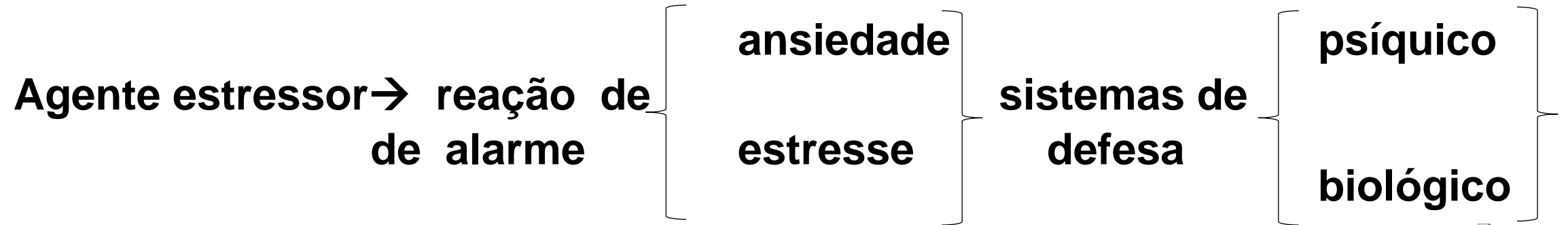
Processamento das experiências



Crises vitais

- **Evolutivas:**
 - infância: desmame, nascimento de irmãos, escola etc.
 - adolescência: sexualidade, escolha da profissão etc.
 - maturidade: casamento, trabalho etc.
 - final: aposentadoria etc.
- **Acidentais:**
 - doenças
 - sucessos e fracassos
 - acidentes

Sistemas de defesa e adoecimento



Expressões emocionais na pele

- **Reações emocionais transitórias:** alterações fisiológicas transitórias (hiperemia localizada, vasoconstricção localizada, etc.)
- **Conflitos psicológicos inconscientes:** corpo como palco de um conflito psicológico (conversão, anorexia etc.) ou de uma experiência (tatuagem)
- **Fragilidades egóicas decorrentes de falhas no desenvolvimento:** demandas psicológicas funcionando como agentes estressores no órgão de choque (alopecia, acne, psoríase, sínd. cólon irritável...)
- **Desorganização do ego:** utilização do corpo, o reconhecimento dos limites, das características e propriedades corporais se apresentam perturbadas (alucinações negativas e cenestésicas de parte de corpo, alucinações e delírios de transformações corporais, delírio parasitário etc.)

Obrigado

- decio@tenenbaum.com.br

- decio.tenenbaum.com.br